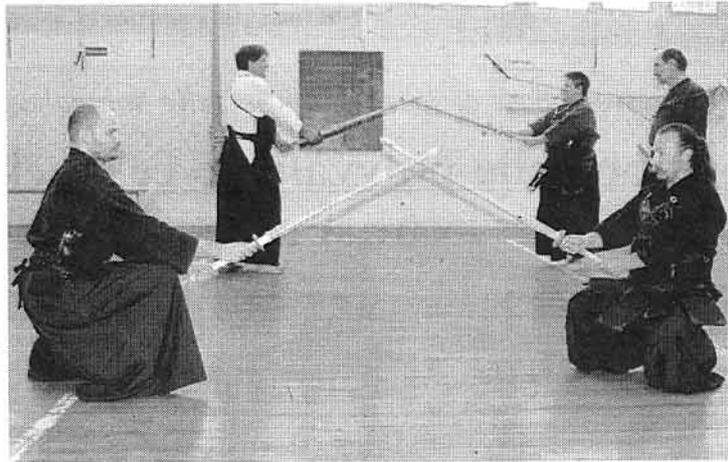


RESSONS/PAYS DES SOURCES • Journée découverte du kendo et de toute la culture du Japon ce samedi au petit gymnase.

Portes ouvertes d'un nouveau club samedi 18 **Le kendo ou la voix du développement personnel**

L'aboutissement des anciennes techniques de combat japonais mais aussi la voix du développement personnel. C'est ce qu'est le Kendo. Cet art martial a été élaboré au début du 20e siècle pour renouer avec la tradition de la pratique du sabre, mis de côté à l'ère Meiji (1868), époque où le Japon s'ouvrait, s'occidentalisait et voulait oublier certaines de ses habitudes. Aussi paradoxal que cela puisse paraître, le kendo descendant direct des combats que pratiquaient les samourais jusqu'à ce que mort s'ensuive à l'époque des guerres si nombreuses et si sanglantes qu'a connu le Japon du 11e au 17e siècle, est loin d'être dangereux ou violent. C'est même tout le contraire. Bien sûr au kendo, il s'agit de frapper son adversaire avec son shinaï. Mais le fameux shinaï n'est qu'une sorte de sabre souple en bambou. Un instrument ne pouvant pas causer de blessures aux pratiquants qui sont en plus protégés d'un casque, de gants et d'un plastron.

Aucun risque donc surtout s'il est correctement pratiqué. Comme il l'est d'ailleurs puisque ses adeptes ne sont pas des fous violents qui aiment frapper les autres mais plutôt «des individus vigilants, concentrés, à la recherche de la conscience de leur corps, de la maîtrise de leurs émotions»,



La population du Pays des sources va pouvoir découvrir un nouvel art martial : le kendo.

explique Eric Malassis. Eric Malassis est un fana de toute la culture japonaise, de sa philosophie, du kendo qui en fait partie. Et il vient de créer un club de pratique de cette discipline au Pays des sources. Avec derrière lui, 10 années de pratique de l'aïkido, 8 de l'iaïdo et 3 du kendo, Eric Malassis s'est associé à un collègue du club de kendo de St Quentin pour ouvrir cette discipline à davantage de monde. Ce qu'Eric Malassis et Jean-Claude Boscolot veulent, «c'est évoluer encore en apprenant aux autres», expliquent-ils. Mais ils souhaitent aussi montrer que «le kendo n'est pas de la

gesticulation folklorique avec un bâton». «Que c'est un véritable art où on apprend à se gérer, se canaliser». Qu'il fait partie d'une philosophie, d'un art, d'une hygiène de vie où règnent respect, non agressivité. Ce qui permet d'être en harmonie avec les autres et la société. Fondé au printemps dernier, le club de kendo, installé à Ressons, va effectuer dans quelques jours sa première rentrée.

Les cours n'ont pas encore débuté, personne ne sait encore vraiment en quoi consiste le kendo et pourtant les futurs élèves, adultes et enfants, sont déjà une quinzaine. Eric Malassis en

est évidemment heureux mais aussi très surpris. «Nous missions sur 4 ou 5 personnes au début», confie-t-il. «Mais une quinzaine, c'est inespéré», poursuit-il. Et c'est loin d'être fini parce que des portes ouvertes sont prévues samedi prochain au petit gymnase de Ressons. Les démonstrations, initiations qui seront faites pourraient alors attirer d'autres curieux, intéressés. Ce que proposent les responsables du club de kendo, ce samedi, c'est notamment une exposition pour mieux comprendre de quoi il s'agit. Une mini conférence permettra encore de tout savoir sur le sabre. Et bien sûr il y aura des démonstrations. Une vraie journée de découverte.

Cé.V.

Portes ouvertes du club de kendo au petit gymnase de Ressons, rue du moulin l'heuillet, samedi 18 de 10h à 18h. 10h-12h, exposition et démonstrations, 14h-15h démo de kendo, 15h-15h30 cérémonie du thé par Mme Matsumya de l'école de Kyoto, 15h45-16h15 conférence sur le sabre japonais, 17h-18h démo de kendo et iaïdo.

Cours dès le 20 septembre, lundi 18h30-20h pour les enfants et 20h-22h pour les adultes. Renseignements au 03 44 85 19 47 ou 03 44 83 98 57.